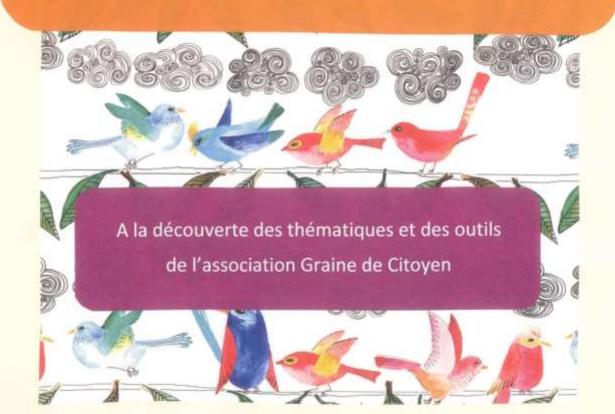


# Graine-Book





PROJET T.A. P. T. PES PAIT 3'APPRENTS GÉRÉEL MES CONFUTS SI MES DROITS AWIMATION TOUS DIFFERENTS 25 M'ÉTAIENT 2 20 CONTÉS COOPERATION ECRANS ECRANS TOUS EGAUX FORMATIONS/ ADULTES VALISES PEDA GOGIGUE 22 25 GESTION DES CONFLITS ANIMATIONS FAMILLES 25 EXPOSITION FAIR - PLAY " LÂCHE LA VICLENCE NOYAGE AU PAYS ANIMATIONS 28 ET DES COLLEGES ENCORE 3 100

# CITOYENNETE









# Gestion des conflits

## Finalité:

Il s'agit de permettre aux enfants de mieux comprendre les échanges interpersonnels afin de mieux communiquer, de leur proposer une réponse non-violente en situation conflictuelle mais aussi d'aider les autres à gérer les conflits.

Afin de mener à bien ces séances nous proposons aux enseignants de suivre une formation à l'issue de laquelle ils repartent avec un « kit gestion de conflits ».

## Objectifs:

Aborder avec les enfants la notion de conflits, de violence et de non-violence Comprendre que chacun est unique et que nos différences sont enrichissantes Reconnaître, repérer et nommer les émotions et les besoins Développer l'empathie

Valoriser la communication, la coopération et le respect Faire réfléchir et réagir les enfants, leur permettre de s'exprimer et d'être écoutés



# Médiation par les pairs

## Finalité:

Former des élèves volontaires pour aider leurs camarades à gérer leurs conflits (mettre en place la médiation entre pairs)

# Objectifs:

Choisir en fin de parcours de s'engager dans la médiation ou non

Maîtriser la méthode de médiation en respectant les étapes

Expliquer le rôle de médiateur

S'organiser en se répartissant les tâches à l'intérieur du binôme ou du trinôme

Etre en posture d'écoute active, savoir reformuler





### Finalité:

Apprendre à manipuler les écrans pour ne pas être manipulés

### Objectifs:

Former le regard critique de l'enfant apprendre à décrypter ; de l'analyse de l'image à la création.

Faire prendre conscience aux enfants de la place importante que les écrans prennent dans notre vie (espace, temps), apprendre à réguler.

Comprendre que la consommation d'écrans a des répercussions sur notre comportement et notre vie quotidienne.

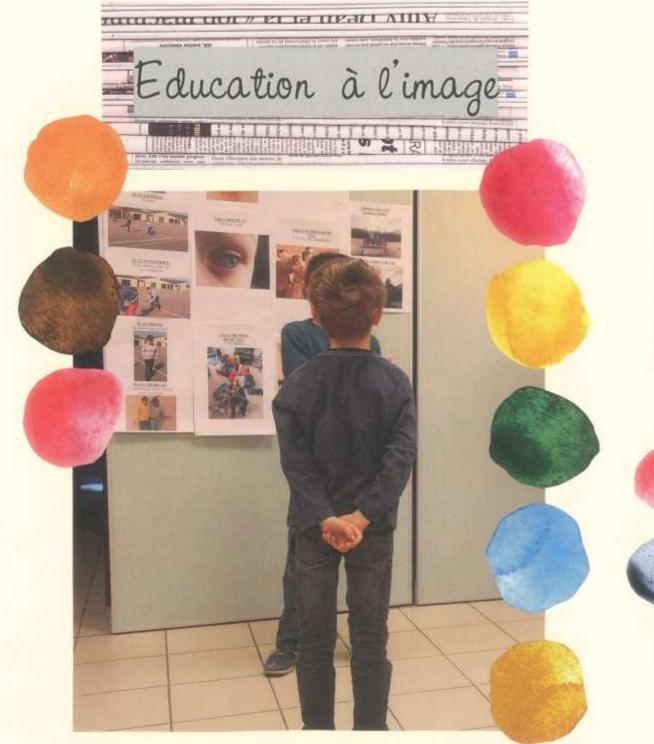
Associer les familles au projet et à la réflexion

# Le défi sans écran!

A la fin du module il est possible d'organiser le défi de 3 jours sans écran (sans télévision, ordinateur, console de jeux). Cela nécessite d'organis

Cela nécessite d'organiser une réunion avec les parents afin de les sensibiliser aussi à la gestion des écrans et les faire participer à ce défi.





# Finalité:

Apprendre à décrypter une image et former son regard

# Objectifs:

Comprendre qu'une photo est une représentation de la réalité, une vision d'un certain point de vue

Comprendre qu'une image peut avoir plusieurs sens et que chaque spectateur ne la perçoit et ne la ressent pas de la même façon

Apprendre à construire et à lire une image

Douter, développer l'esprit critique et apprendre à aller vérifier l'information.



Lutte contre les discriminations

### Finalité:

Comprendre ce qu'est la discrimination

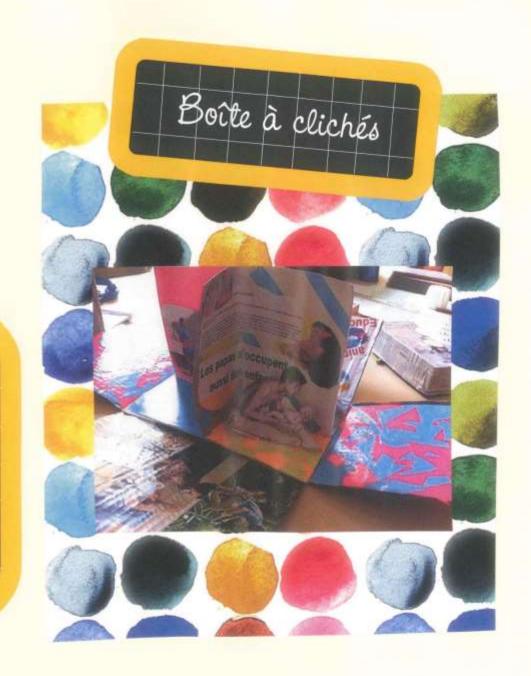
## Objectifs

Comprendre que les différences sont enrichissantes.

Réfléchir à nos propres stéréotypes.

Repérer des clichés et jouer à les déconstruire.

Apprendre à réagir, à argumenter face aux généralisations et à l'exclusion.



# Droits de l'enbant

Finalité:

Découvrir la Convention Internationale des Droits de l'Enfant et ses principaux droits

Objectifs:

Présenter et faire réfléchir sur le contenu et comprendre l'histoire de la convention

Mettre en avant l'importance et l'enjeu de la convention

Réaffirmer l'actualité et la nécessité de la convention

Comprendre les principes d'universalité et de réciprocité des droits.

Citer les principaux droits.

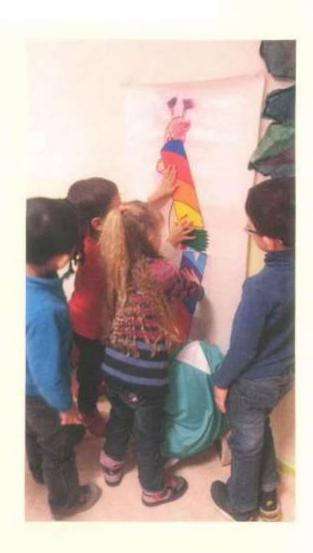
Le grand livre des Droits de l'enfant



Le jeu Dé Droits de l'enfant

# LES HISTOIRES INTERACTIVES





Les histoires interactives

LES HISTOIRES ONT ÉTÉ CRÉÉES PAR L'ÉQUIPE D'ANIMATEURS. CE SONT DES CONTES ANIMALIERS OU IMAGINAIRES QUI METTENT EN SCÈNE DES SITUATIONS DE VIOLENCE.

LE RECOURS AUX PERSONNAGES IMAGINAIRES

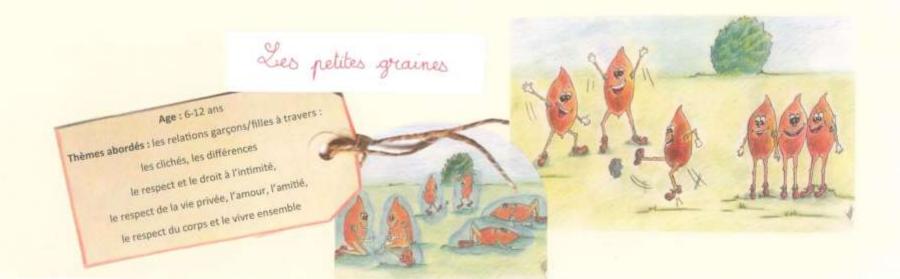
PERMET AUX DEUNES DE PRENDRE DU RECUL POUR

NE PAS SE SENTIR TROP FORTEMENT IMPLIQUÉS,

MAIS AUSSI DE SE METTRE À LA PLACE DES PERSONNAGES.

POUR S'EXPRIMER SUR LES SITUATIONS
ET PROPOSER DES SOLUTIONS QU'ILS VIENNENT JOUER.







la différence, le chef, la pression du groupe, les responsabilités, les conduites à risque, le bouc émissaire, la richesse du groupe et la solidarité

# ATELIERS





Apprivoiser les émotions

# Emotions

#### Objectifs

# La boîte à colère

La boite à colère permet aux de se débarrasser de leur colère sans faire de mal à soiměme ou aux autres.



# Fabrication d'une poupée

#### Vocabulaire des émotions

Création d'outils pour dire ce qu'on ressent en graduant l'intensité, les adjectifs sont collectés en ateliers avec les enfants qui ensuite les illustrent.



Permet d'évoquer la joie







Hors de moi

































# Théâtre

#### Finalité

Expérimenter en groupe des exercices permettant de s'affirmer tout en respectant l'autre.

#### **Objectifs**

Permettre aux enfants de prendre confiance en eux, d'aller vers les autres, de faire confiance aux autres et de faire ensemble.

Reconnaître les émotions et les exprimer

Apprendre à dire non sans agressivité et faire respecter ses limites.

# Le triangle des responsabilités

faire réfléchir collectivement les enfants sur des situations de violence, prendre conscience des responsabilités de chacun des acteurs et les solutions qui peuvent être adoptées par les témoins, les auteurs et même les victimes.

## La bulle et les limites

Les enfants sont invités à construire « leur bulle d'intimité » pour qu'ils s'y sentent bien, lorsqu'elle est construite, ils se déplacent dans l'espace en la protégeant et en respectant celle des autres. Puis ils sont invités à ouvrir ou protéger leur bulle en fonction de l'émotion des autres et s'ils se sentent prēts ou non à l'accueillir...



# Mimes émotions

Activité qui permet de jouer les différentes émotions et d'observer les autres en situation démarche, le ton, l'expression du visage...



# Arts plastiques

#### Finalité

Permettre aux enfants un autre type d'expression que le langage Valoriser visuellement l'expression et la réflexion des enfants, Proposer des créations utilisées pour sublimer la violence ou pour mieux vivre ensemble

#### **Objectifs**

Réfléchir et exprimer nos représentations de la violence et de la non-violence Construire des outils pour mieux vivre ensemble.

#### Gestuelle émotions







#### Finalité

Vivre des situations de coopération

# Jeux coopératifs

#### **Objectifs**

A travers le jeu :

Construire des stratégies ensemble

S'amuser

Prendre conscience qu'on a besoin des autres et de la richesse du groupe

Proposer des situations où l'enfant sera amené à parler aux autres, à s'exprimer sans jugement.

Apprendre à perdre et expérimenter des solutions pour surmonter les obstacles.

Découvrir que prendre le temps permet souvent de gagner en efficacité

Apprendre à écouter, à argumenter et à prendre des décisions ensemble

#### Jeux de plateaux

Nous utilisons des jeux existants

des jeux crées à l'association par les animatrices ou avec les enfants



Dans ce type de jeux, jeux de société ou jeux sportifs, les enfants ne jouent pas les uns contre les autres, mais doivent s'associer pour atteindre un objectif commun.

Ces jeux favorisent la participation de tous par l'accessibilité du matériel et la mise en œuvre des conditions de réussite.



Le kinball





Les nébuleuses





# LES VALISES PEDAGOGIQUES



Les valises pédagogiques sont composées de romans, d'albums jeunesse, de documentaires, de jeux de société et parfois de DVD et de UD.

Elles contienment également des activités à réaliser avac les enfants.

L'objectif est de proposer un outil pédagogique aux adultos encedrests pour aborder différents thèmes avec les enfants.

Ces valises peuvent être utilisées

Sous forme d'intervention avec les animatrices de l'association

Sous forme de location après une formation d'une journée

## FINALITÉ

Créer un outil pédagogique complet pour mensibiliser à la Convention Internationale des Droits de l'Enfant et favoriser le débat et la prise de parole.

## PUBLIC CONCERNÉ

Enfants de 5 à 13 ans.

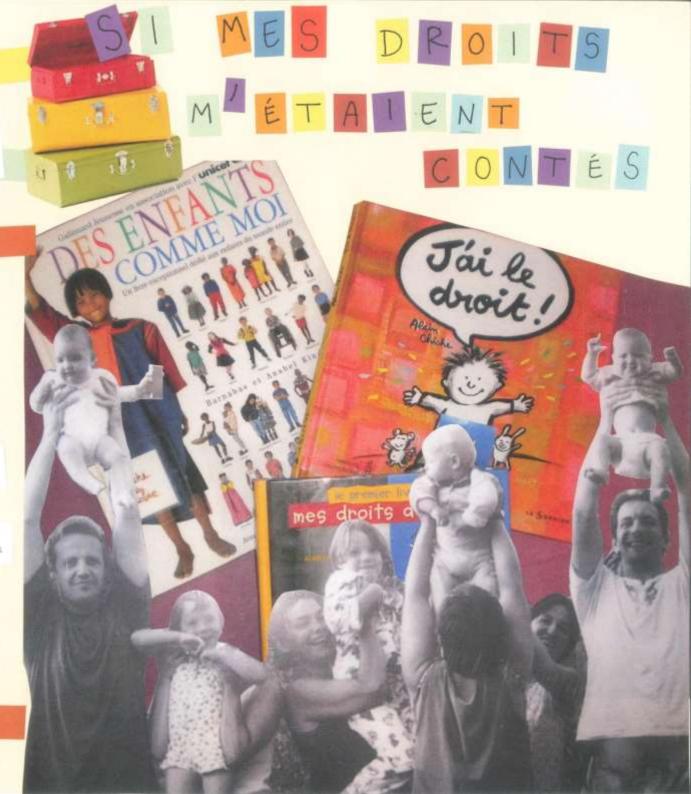
## OBJECTIFS

Faire réfléchir et résgir les enfants, leur permettre de s'exprimer et d'être écouté;

Pranamettre des connaissances sur le contenu de la Convention

Sensibiliser à la Convention internationale àsa Broits de l'Enfant.

Inviter à la coopération.



# J'APPRENDS À GÉRER

# MES CONFLITS

### FINALITÉ

Oréer un outil pédagogique pour sensibiliser à la gestion des conflits et favoriser le débat et la prise de parole.

### PUBLIC CONCERNÉ

Enfants de b à 13 ans

#### OBJECTIFS

Aborder avec les enfants la notion de conflits, de violence et de non-violence.

valoriser la communication, la coopération et la respect.



Faire réagir et réfléchir les enfants, leur permettre de s'exprimer et d'être écoutés.

Comprendre que chacun est unique et que nos différences sont enrichissantes.

Reconnectre et reperer les émotions et les besoins.



#### FINALITÉ

Développer une valies pédagogique afin de prévenir des discriminations.

Eduquer les enfants à l'acceptation des différences et provenir des discriminations.

### PUBLIC CONCERNÉ

A partir de 7 ans.

### OB JECTIFS

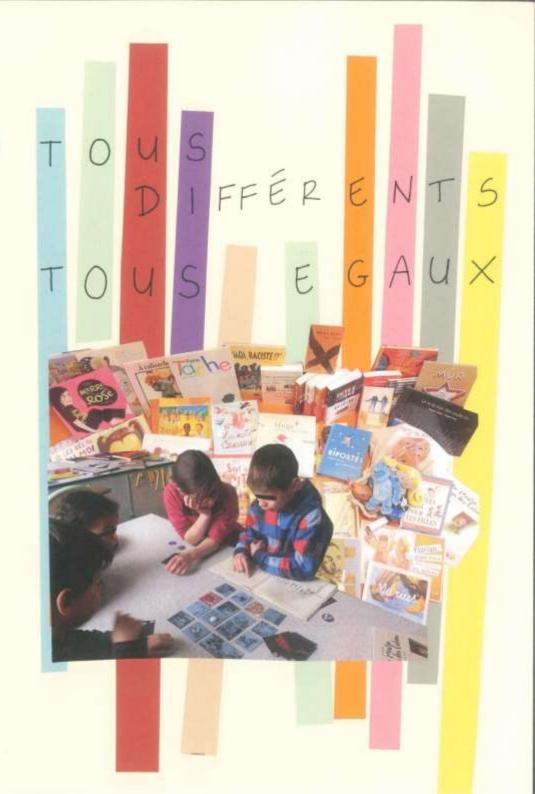
Repérer différents critères de discrimination

Comprendre ce qu'est la discrimination

nepérer les dificrences et les complémentarités su sein d'un groupe.

Faire la difference entre un cliché et un fait.

Reconnaître ou repérer ses propres préjuges.



# RESPAIX

Dominor

### FINALITÉ

Créer un outil pédagogique pour sensibiliser à la paix et favoriser l'utilisation des albums et des livres.

### PUBLIC CONCERNÉ

Enfants de 5 à 12 ans

### OBJECTIFS

Sensibiliser les enfants on thème de la paix de façon concrète.

Permettre sux enfants de s'expriser et d'être écouté.

Faire réfléchir et réagir les enfants pour qu'ils se forgent leur propre opinion.

Mettre les enfants en situation de coopération.

Favoriser la lecture d'album jeunesse.

# FORMATIONS ADULTES



Projets citoyenneté TOP

Finalité : élaborer, animer et évaluer des projets d'éducation à la citoyenneté pour les T.A.P. (Temps d'Activités Périscolaires)

Onimation et coopération

Finalité : découvrir et s'approprier la coopération dans les projets pédagogiques

Gestions des écrans

Finalité : Transmettre des outils pour l'éducation à l'image et la gestion des écrans

> Une plaquette de présentation est disponible

Gestion des conflits

Finalité: apprendre à mieux gérer les conflits et à mettre en place des activités de cohésion pour mieux vivre ensemble

#### Objectifs:

Réfléchir sur nos attitudes et nos pratiques en situation de conflits

Représentations et définitions, émotions, sanctions/punitions, méthodologie de gestion de conflits et élaboration de charte de vie, analyse de pratiques, transmission de méthodes d'animation favorisant le mieux vivre ensemble

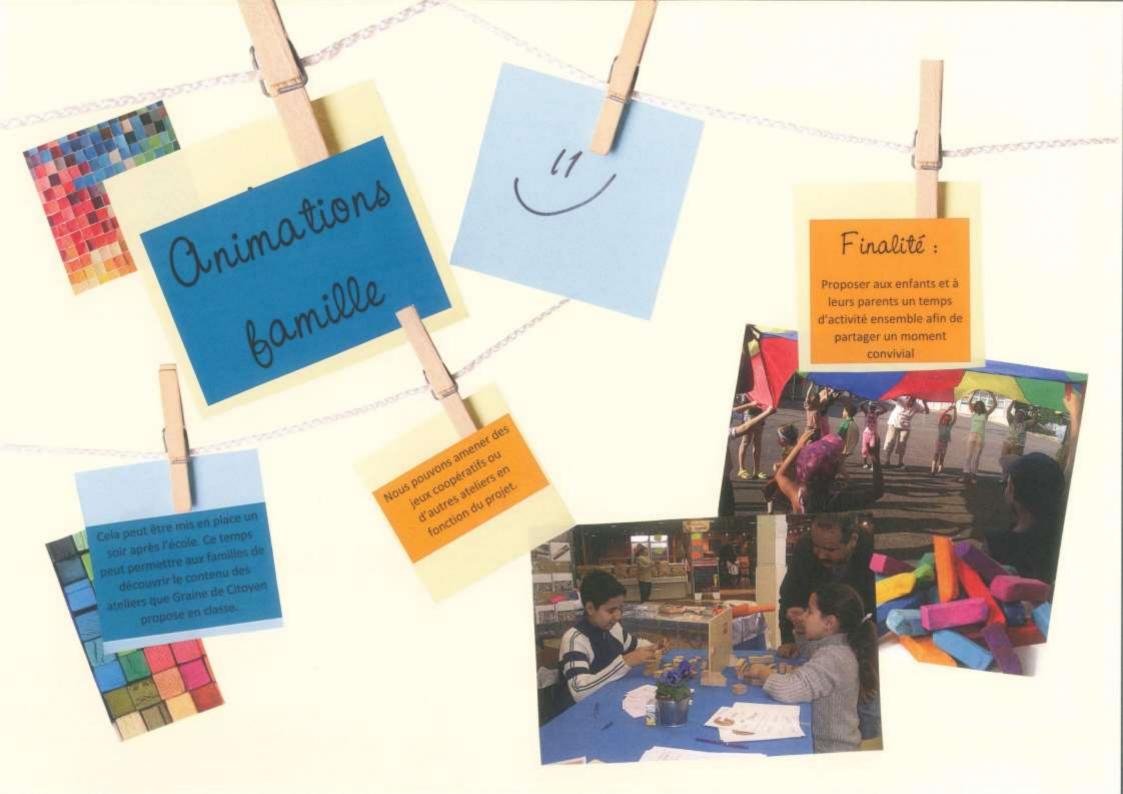
#### FORMATIONS ADULTES

Afin de partager l'expérience, les pratiques, et de soutenir les professionnels dans leur travail quotidien, l'association Graine de Citoyen est organisme de formation et a élaboré différentes formations Transmission d'outils spécifiques



# ET ENCORE ...







Finalité : Faire et les adultes à la œuvre du Fair-Play

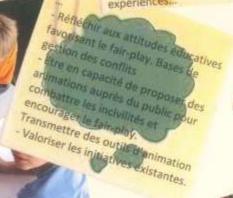
réfléchir les enfants notion et la mise en

#### Pour les adultes

Finalité: Permettre aux dirigeants sportifs de réfléchir à la place du fair-play dans leur projet associatif et sa mise en œuvre.

#### Objectifs:

- Permettre aux professionnels de vivre des temps de réflexion autour de la notion de fair-play, de débattre et d'échanger leurs expériences...











+ Comprendre l'importance d'avoir relativiser les enjeux des règles communes. Valoriser le

respect des règles

+ Valoriser la non-violence et le respect de l'autre (arbitre, coequipler, adversaires, spectateur)

+ Valoriser l'esprit d'équipe

+ Echanger sur les différentes expériences et construire des solutions





Exposition

« lâche la violence »



Finalité: valoriser des créations d'enfants sur les différents thèmes abordés par l'association pour en faire des supports à paroles et expérimentations...

Objectifs: Réagir, s'exprimer, partager, entendre les points de vue des autres, expérimenter, découvrir en s'amusant...

Thématiques : La violence
De la violence au dialogue
Le dialogue
Ensemble
L'estime de soi et les signes
de reconnaissance
Les émotions
Les écrans

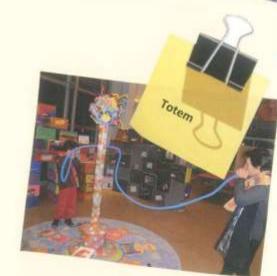
Esposition évolutive, enrichie régulièrement dans sa forme, dans son contenu et dans l'animation à partir des réflexions des enfants, Elle met en valeur les travaux réalisés de fapon ludique et interactive. Les travaux des enfants deviennent ainsi un support à la parole.







L'animateur a un rôle prépondérant, il donne à voir, écoute, favorise l'expression et distribue la parole. Très présent, il incite au plaisir d'être ensemble, de réfléchir ensemble.





# CREATION

Yaëlle, Marion et Pauline

# REMERCIEMENTS

A Béatrice et Clémence pour leurs recherches précieuses à Claire pour ses relectures indispensables À Nadja Petremand pour l'utilisation de ses scrapbooking.

